

Per i corsi dell'Accademia Teatrale di Firenze

Info: 335 5204807

www.accademia-teatrale.it

segreteria.accademiateatrale@gmail.com



COMUNE DI
FIRENZE

Q2
CAMPO DI MARTE

Sere a Teatro

ACCADEMIA TEATRALE DI FIRENZE
Scuola Stabile di Teatro
Centro Culturale di Teatro Onlus

25° esima edizione

Direzione Artistica
Pietro Bartolini
Organizzazione generale
Ludovica Sanalidro

Apertura foyer teatro: ore 20.00

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
info: tel. 335 5204807

Il Presidente
Commissione Servizi Culturali



Il Presidente
del Quartiere 2

Aprile - Maggio 2018

TEATRO TREDICI

ore 20,30 - Via Nicolodi 2 Firenze

studi DRAMMATURGICI

aprile:

sabato 21 aprile Lisistrata di Aristofane

con Francesco Giuliani, Camilla Nelli, Erini Lavrentiadou, Andrea Giacalone, Maria Donvito, Andrea Merli, Marta Pintus, Hysni Merkoqi, Jennifer Fantoni, Marta Massimo, Lorenzo Toscano, Yasmin Al Qadri, Marika Tatini, Simona Gargano, Luigi Marasco

**domenica 22 aprile ore 20 Signorina Elsa di A. Schnitzler
ore 21 Storia della Zoo di E. Albee**

con Rebecca Corsini, Alessandro Stefanini, Paolo Caselli, Andrea Agostini, Gabriele Conti

Mostra pittorica a cura di Tiziana Acomanni (evento contro la violenza di genere)

con gli allievi del corso di pittura, in collaborazione con l'Associazione EVENTI

**lunedì 23 aprile ore 20 Signorina Elsa di A. Schnitzler
ore 21 Storia della Zoo di E. Albee**

con Sara Portaccio, Alessandro Stefanini, Paolo Caselli, Andrea Agostini, Gabriele Conti, Lukas Murat Lehmann

venerdì 27 aprile Antigone di V. Alfieri

regia di Erik Franchi

con Francesco Marri, Stefania Venturi, Andrea Agostini, Marta Pintus, Andrea Merli

domenica 29 aprile Sogno di una notte di mezza estate di W. Shakespeare

con Francesco Giuliani, Camilla Nelli, Irene Lavrentiadou, Andrea Giacalone, Maria Donvito, Andrea Merli, Marta Pintus, Hysni Merkoqi, Jennifer Fantoni, Marta Massimo, Lorenzo Toscano, Yasmin Al Qadri, Marika Tatini, Simona Gargano, Luigi Marasco

maggio:

sabato 5 maggio Stato d'assedio

di A. Camus

con Bianca Tomer, Claudia Cantisani, Giorgia Pinzauti, Lorenzo Cencetti, Martina Dondiego, Gloria Trinci, Federico Africani,

Gianmaria Sassatelli, Lavinia Pizzetti, Maria Giovanna Trotta, Veronica Procopio, Silvia Vivarelli, Margarita Quintero, Sarvin Asa, Anna Emanuele, Kristina Migasova

domenica 6 maggio Mirra di V. Alfieri

regia di Massimo Maniezzi

con Lorenzo Toscano, Andrea Giacalone, Claudia Bartolini, Patrizia Acomanni, Gaia Fusi

venerdì 11 maggio ore 20 Atti Unici di A. Schnitzler

ore 21.30 Le Serve di J. Genet, Giorni felici di S. Beckett

con Sara Paperini, Marina Lippi, Carmen Torrebruno, Francesca Zurlo, Maria Tirlor, Emiliano Lussana

domenica 13 maggio Fiori d'acciaio di R. Harling

con Maria Donvito, Marika Tatini, Marta Pintus, Marta Massimo, Simona Gargano, Jennifer Fantoni

martedì 15 maggio Spettri di H. Hibsén

con Donatella Landini, Lorenzo Rettori, Paolo Caselli, Alessandro Stefanini, Sara Portaccio

giovedì 17 maggio Tre donne alte di E. Albee

con Gianna Bonaiuti, Maria Cristina Ludovici, Rebecca Corsini

sabato 19 maggio Chi ha paura di Virginia Woolf di E. Albee

con Rita Funes, Alessandro Stefanini, Gaia Bonsignori, Paolo Caselli

lunedì 21 maggio Il giardino dei ciliegi di A. Cechov

con Isabella De Ambrosi, Vladimir Voccoli, Eugenio Di Pasquale, Eleonora Lippi, Patrizia Acomanni, Lorenzo Pesce, Andrea Agostini, Gabriele Conti, Giulia Zucchetti, Nicole Cantini, Marianna Coffari, Lukas Murat Lehmann

mercoledì 23 maggio Diana e la Tuda di L. Pirandello

con Amanda Batini, Eugenio Di Pasquale, Vladimir Voccoli, Giulia Zucchetti, Isabella De Ambrosi, Lukas Murat Lehmann, Patrizia Acomanni, Eleonora Lippi, Marianna Coffari, Nicole Cantini

giovedì 24 maggio Diana e la Tuda di L. Pirandello

con Marianna Coffari, Lorenzo Pesce, Franco Ignesti, Giulia Zucchetti, Andrea Agostini, Isabella De Ambrosi, Patrizia Acomanni, Eleonora Lippi, Nicole Cantini - ore 22.30
Cerimonia di consegna dei diplomi agli allievi del 3° anno

7 - 12 luglio

STAGE ESTIVO INTERNAZIONALE

TEATRO DELLA PERGOLA – Firenze

M.E.T.A.

Meeting of European Theatre Academies 4th edition
(spettacoli, workshops, seminari)

con la partecipazione di:

Royal Academy of Dramatic Art (RADA) di Londra
Carnegie Mellon University School of Drama - Pittsburgh U.S.

Real Escuela Superior de Arte Dramático (RESAD)
di Madrid

Conservatoire royal di Bruxelles

Laboratorio PERCRO *RVI Perceptual Robotics Laboratory*
Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa

Accademia Teatrale di Firenze

Organizzazione a cura di Centro Culturale di Teatro
info e iscrizioni: segreteria.accademiateatrale@gmail.com

Con il contributo di:



FONDAZIONE
CR FIRENZE

N.B. La Direzione potrà cambiare in qualsiasi momento
il programma per motivi di forza maggiore.